

VIANOČNÝ LES

Autori výstavy

Námet a dramaturgia: **Pavol Uher**

Scenár: **Halka Marčeková**

Výtvarné riešenie: **Vladimír Král a Martina Matlovičová**

Termín: **5. 12. 2006 – 21. 1. 2007**

Vianoce sú najkrajšie sviatky roka. V čom ale spočíva ich tajomné mystérium? Prečo sú stále také čarovné a jedinečné? Pretože na Štedrý večer sa vždy znova a znova odohrá malý vianočný zázrak.

Naša výstava je o jeho objavovaní. Putovanie začína v lese plnom vianočných stromčekov. Každý z nich predstavuje niektorú z typických vianočných aktivít, spojených s prípravami, atmosférou a očakávaním sviatkov...

Zasneženým svahom sa spustíme do nočného lesa. Cestu doň nám ukážu traja králi – snehuliaci. Budeme putovať tmavou nocou, cez ktorú nás povedie Kométa – ako leitmotív výstavy. Na konci nočného lesa uvidíme svetlo, ktoré vychádza z okna chalúčky ... Môžeme nazrieť do jej vnútra: v jasličkách tam spí Ježiško, nad Ježiškom sa s láskou skláňajú rodičia Jozef a Mária.

Do vedľajšej chalúčky môžeme aj vojsť. Je tam prestretý štedrovečerný stôl. Keď si zaň sadneme so svojimi blízkymi, uvidíme vo veľkom zrkadle na stene na vlastné oči zázrak – objavíme tajomstvo Vianoc - svoju rodinu!

Výstava je určená súčasným deťom, zvyknutým na prelínanie rôznych umeleckých foriem a žánrov, vnímajúcich Vianoce ako zvláštnu zmes tradície, archaizmov, súčasných trendov, komercie a v neposlednom rade mediálnych vplyvov. Pôvodná idea Vianoc, ako rodinných sviatkov však zostáva nezmenená. Tajomstvo Vianoc je v tom, že sa ako celá rodina zídeme pri štedrovečernom stole a cítime vzájomnú spolupatričnosť a blízkosť.

Na tejto výstave budú môcť deti tvoriť, vymýšľať, naučiť sa básničku, vyšantiť sa, zaspievať si, trochu sa v tme báť, pozrieť si jasličky a na konci sa možno aj trochu zamyslieť.