



- medzinárodný dom umenia pre deti, Bratislava, SR



HRÁME PRE VÁS 2011

11. medzinárodná prehliadka alternatívnych a bábkových divadiel pre deti

Úvod

Po desiatich rokoch prehliadky **HRÁME PRE VÁS**, keď sme hrávali každú nedeľu počas letných prázdnin, ponúkame zmenu.

V roku 2001 - prvom roku nového storočia i tisícročia - sa nám podarilo (v spolupráci s Divadelným ústavom a SC UNIMA) založiť tradíciu prehliadky, ktorá je jediná svojho druhu na Slovensku. Prehliadky, ktorá predstavuje malé alternatívne a bábkové divadlá, prehliadky, na ktorej sa dajú vidieť tie najlepšie divadelné produkcie na Slovensku a okolí, prehliadky, na ktorú rodičia so svojimi deťmi radi chodia. Stal sa akýsi nekonvenčný a nekomerčný divadelný zázrak, ktorý priniesol inteligentnú a kvalitnú zábavu, pričom rozvíjal umelecké cítenie a samostatné tvorivé myslenie.

Za tých desať rokov sme predstavili rôzne druhy a žánre divadla pre deti: pouličné divadlo, chodúľové divadlo, klasické bábkové divadlo, odkryté vodenie, pantomímu, divadlo masiek, divadlo predmetov, činohru, hudobné divadlo... Počas letných prázdninových nedeľ sme zapĺňali nádvorie BIBIANY kvalitnými divadelnými predstaveniami z mnohých krajín (Poľska, Maďarska, Bulharska, Chorvátska, Slovinska, Nemecka, Francúzska, Japonska, Portugalska, Čiech a Slovenska). Na každom ročníku vystúpilo priemerne desať súborov, spolu to bola rovná stovka! V novom desaťročí a v novej koncepcii sme prehliadku zaradili do programu veľkého svetového podujatia **Bienále ilustrácií Bratislava 2011**, ktoré sa koná už 23 raz. Veríme, že spojenie týchto dvoch akcií prinesie obom pozitíva v podobe zvýšenia kvality i návštevnosti. V úvodnom štartovacom ročníku do ďalšieho desaťročia uvidíte špičkové divadlá z Čiech a Slovenska. Dramaturgia vsadila opäť na kvalitu. Ponuka je pestrá a zaujímavá. Program sme obohatili aj predstaveniami špičkových detských divadelných súborov. Ostáva nám už len zaželať Vám pekné zážitky!

Eva Čárska



HRÁME PRE VÁS 2011

11. medzinárodná prehliadka alternatívnych a bábkových divadiel pre deti

Program

- 11. 9.** (nedeľa) **ZALÚBENÍ KOVBOJI** a iné scénické miniatúry
16 00 Detský divadelný súbor TOTE TAM pri ZUŠ A. Cígera, Kežmarok, SR
Dom umenia
- 18. 9.** (nedeľa) **KOMEDIANTI**
15 00 - 17 00 VOJTA VRTEK a ORCHESTER PÉRO ZA KLOBOUKEM, ČR
Pred BIBIANOU
- 25. 9.** (nedeľa) **ČIN – ČIN**
16 00 Divadlo PIKI, Pezinok, SR
Dom umenia
- 2. 10.** (nedeľa) **TRI PRIADKY**
AKO CHODIL KUBO ZA MARKYTOU
15 00 a 17 00 NAIVNÍ DIVADLO LIBEREC, ČR
Dom umenia
- 9. 10.** (nedeľa) **ROZUM A ŠŤASTIE**
16 00 DŘEVĚNÉ DIVADLO, Nové Město na Moravě, ČR
Dom umenia
- 16. 10.** (nedeľa) **NAJVÄČŠÍ POKLAD**
16 00 Divadlo NESLYŠÍM, Brno, ČR
Dom umenia
- 22. 10.** (nedeľa) **NEFUNGUJE**
16 00 Detský divadelný súbor OCHOTNÍČEK, Púchov, SR
Dom umenia

ZALÚBENÍ KOVBOJI a iné scénické miniatúry

Detský divadelný súbor TOTE TAM pri ZUŠ A. Cígera, Kežmarok, SR



Autor: kolektív

Hudba: Táňa Pirníková

Réžia: Emília Šavelová

Účinkujú: Marek Mikolajčík, Michal Tomala

Súbor TOTE TAM pod vedením Milky Šavelovej pravidelne obohacuje celoslovenské prehliadky svojimi inscenáciami, v ktorých si diváci môžu užít špecifický humor, nadhľad, ale aj cit pre detaily. A v neposlednom rade boduje aj živá hudba. Veľký zmysel pre všetky spomínané prednosti sa prejavuje hlavne v krátkych divadelných útvaroch – miniatúrach. Užite si to spolu s účinkujúcimi deťmi!

KOMEDIANTI

ORCHESTER PÉRO ZA KLOBOUKEM

VOJTA VRTEK



Účinkujú: Vojta Vrtek, Vít Schuster, Jan Brůček, Matěj Vojtěch, Karel Zich

Kaukliar a divadelník VOJTA VRTEK spolu s orchestrom PÉRO ZA KLOUBOUKEM sú zárukou inteligentného humoru a zábavy v divadelných a cirkusových predstaveniach. Dokážu zaujať, rozosmiať, ale aj priviesť k premýšľaniu. Vojta svojim excelentným komediantstvom a kaukliarstvom, orchester kvalitnou autentickou „ľudovou“ (alebo ak chcete world music) hudbou. V dvojhodinovom bloku predvedú všetky svoje najlepšie kúsky.

ČIN - ČIN

DIVADLO PIKI, Pezinok, SR



Napísala: Ľudmila Podjavorinská

Réžia a hrajú: Katarína AulitISOva a Ľubo Píktor

Scéna a kostýmy: Zuzana Cígánová – Mojžišová

Hudba: Boris Suchánek

Klasická Podjavorinskej veršovaná rozprávka Čin - Čin v nezabudnuteľnom podaní mimoriadneho divadla. Obaja protagonisti dokázali neklasicky spojiť klasickú poéziu s pohybovým divadlom a klauniádou. Pomocou jednoduchých výrazových prostriedkov pretlmočili príbehy a trampoty vrabca Čima s veľkým nadhľadom a humorom.

AKO CHODIL KUBO ZA MARKYTOU

NAIVNÍ DIVADLO LIBEREC, ČR



Autor: Iva Peřinová podľa predlohy bratov Grimmovcov

Réžia: Pavel Kalfus

Výprava: Jaroslav Doležal

Hudba: Martin Veselý

Účinkuje: Markéta Sýkorová

O tom, že hlúposť sa nevypláca...

Obnovené legendárne predstavenie, v ktorom Markéta Sýkorová vystriedala Zuzanu Schmidovú, je pre mladú herečku jedinečnou hereckou príležitosťou. Marionetky z nepomaľovaného dreva, ktoré obdivovali diváci vo väčšine európskych krajín (aj na Slovensku) dodávajú celému predstaveniu šarm a humor.

TRI PRIADKY

NAIVNÍ DIVADLO LIBEREC, ČR



Autor: Markéta Sýkorová podľa predlohy bratov Grimmovcov

Réžia: Zdeněk Peřina

Výprava: Jaroslav Doležal

Hudba: Miroslav Ošanec

Účinkuje: Markéta Sýkorová

O tom, že lenivosť nepozná medze...

Táto scénická „hračka“ je určitým pokračovaním predstavenia AKO CHODIL KUBO ZA MARKYTOU. Len veľmi hlúpeho Kuba vystriedala veľmi lenivá dievčina. A tak majú diváci možnosť vidieť rozprávkovú anekdotu o veľkej lenivosti a nesplnených sľuboch.

ROZUM A ŠTĚSTÍ

DŘEVĚNÉ DIVADLO, Nové Město na Moravě, ČR



Autor: Jan Hrubec na motívy rozprávky Jana Wericha

Výprava, réžia, účinkuje: Jan Hrubec

Vtipná rozprávka Jana Wericha zo zbierky Fimfárum je zdrojom múdrosti.

Čo ľudia viac potrebujú? Rozum? Šťastie? Oboje? Lenže tieto dva dary sa stretávajú zriedkavo. Rozum má rád upravené cesty. Šťastie chodí po rozbitých a zablatených cestách. A keď je unavené, sadne si aj na voľa. Ale Nerozum a Nešťastie, to je nerozlučná dvojica...

NAJVÄČŠÍ POKLAD

Divadlo NESLYŠÍM, Brno, ČR

Scenár a réžia: Zoja Mikotová

(Voľne podľa knihy Arcadia Lobata Malá čarodejnica)

Hrajú: Petra Vaňurová a Karel Heřman

Výprava: Jaroslav Milfajt

Verše: Veronika Broulíková a Vendula Broulíková

Realizácia kostýmov: Hana Matyášová

Realizácia bábok: Petra Vaňurová a Monika Kurincová

Animácia: Tereza Mikotová



DIVADLO NESLYŠÍM je jediné profesionálne divadlo nepočujúcich v Českej republike. Vypracovalo si svoj osobitý štýl, kde nemalú úlohu hrá využitie javiskového znakového jazyka. A to tak, aby predstavenie bolo zrozumiteľné pre všetkých – nepočujúcich i počujúcich. NAJVÄČŠÍ POKLAD je predstavenie dobrodružného putovania, ktoré sa stane aj zábavným a poučným. Veľmi dôležitá je chvíľa, keď si priatelia začnú pomáhať. V tomto projekte sa kongeniálne spojila nepočujúca herečka Petra Vaňurová a (počujúci) spevák Karel Heřman z brnianskej skupiny Čankišou.

NEFUNGUJE

Detský divadelný súbor OCHOTNÍČEK, Púchov, SR

Autor: Peter Hudák na motívy fejtónu Haliny Pawlovskej

Hudba: výber

Réžia: Peter Hudák

Účinkujú: Júlia Gatialová, Eva Kováčová

Súbor OCHOTNÍČEK priniesol za štyridsať rokov svojho pôsobenia približne rovnaký počet inscenácií, ktoré pozitívne ovplyvnili nielen mnoho detí v súbore, ale aj mnoho divákov. Posledná inscenácia bola inšpirovaná esejou Haliny Pawlovskej, ale aj vlastnou skúsenosťou. Práve preto sú v nej obe dievčatá také presvedčivé a ich hra funguje! Súbor za ňu získal prvé miesto v kategórii scénických miniatúr na 40. celoslovenskej prehliadke detskej dramatickej tvorivosti ZLATÁ PRIADKA 2011.

Zostavila: Eva Čárska

Vydala: BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti, september 2011