

[illegible][illegible][illegible]

Le graveur et l'illustrateur Jürgen Spohn, lauréat de l'École d'Orb 1989, aujourd'hui professeur à la section de l'art graphique et du design à l'Université des Beaux-Arts de Cologne, appartient parmi les maîtres du livre pour enfants dont la production d'illustrations est reconnue internationalement. Ses œuvres, qui ont été traduites dans de ce genre artistique dans le monde. À travers son œuvre, il est possible de documenter la non-conventionnalité, l'exclusivité et l'innovation, mais, dans la base, une maîtrise technique et une maîtrise de la couleur. Jürgen Spohn est un artiste qui ne considère pas une œuvre artistique et qui prend le spectateur en compte comme un consommateur, capable d'accepter le langage de l'art. Il se fonde sur la connaissance du psychisme de l'enfant, qui est la base de son œuvre. Jürgen Spohn est un artiste qui considère le symbolisme approuvé du fait, offert au niveau d'une transcription artistique non-complète, mais l'appartenance au niveau du contenu. Sa production d'illustrations est reconnue internationalement et a été traduite dans de nombreux pays. Jürgen Spohn est un artiste qui considère le symbolisme approuvé du fait, offert au niveau d'une transcription artistique non-complète, mais l'appartenance au niveau du contenu. Sa production d'illustrations est reconnue internationalement et a été traduite dans de nombreux pays. Jürgen Spohn est un artiste qui considère le symbolisme approuvé du fait, offert au niveau d'une transcription artistique non-complète, mais l'appartenance au niveau du contenu. Sa production d'illustrations est reconnue internationalement et a été traduite dans de nombreux pays.

BIBIANA