

Medzinárodné teoretické sympóziu BIB'95

Téma:

"ILUSTRÁCIA AKO TOVAR - JEJ UMELECKÁ HODNOTA A MIESTO NA SÚČASNOM KNIŽNOM TRHU"

Miesto: Dom Kultúry, Námestie SNP 12, Bratislava

Prednášky: 11,00 - 17,30 HOD.

Zahájenie:

Igor Švec, riaditeľ BIBIANY - medzinárodný dom umenia pre deti, generálny komisár BIB'95

Anna Horváthová, hist. umenia, Medzinárodný kabinet BIB / Slovensko /

"Úvodná prednáška k téme sympózia"

Binette Schroeder, ilustrátorka / Nemecko /

"Dôvody, pre ktoré sú detské ilustrované knihy úspešné, alebo neúspešné"

Carla Poésio, špecialistka na ilustrovanú detskú knihu / Taliansko /

"Knižný obal: styčný bod umeleckej a reklamnej komunikácie"

Paola Vassalli, historička umenia, kurátorka Palazzo delle Esposizioni v Ríme / Taliansko /

Klaus Doderer, literárny teoretik, emeritný profesor Goetheho univerzity vo Frankfurtu nad Mohanom / Nemecko /

"Rozprávky bratov Grimmovcov - nové umelecké interpretácie

- ilustrácie Nikolausa Heidebacha"

Barbara Scharioth, literárna teoretička, výkonná riaditeľka Medzinárodnej knižnice

pre mládež v Mníchove / Nemecko /

"Podpora mladých talentov v Nemecku"

Toin Duijx, mimoriadna profesorka detskej literatúry na univerzite v Leidene / Holandsko /

Trussje Vroeland-Löb, špecialistka na ilustráciu / Holandsko /

"Ilustrácia bez rozdielu veku - obrázková kniha ako prvý krok do múzea"

13,30 - 14,00 HOD. PRESTÁVKA

Blanka Stehlíková, historička umenia, špecialistka na ilustrovanú knihu pre deti

/ Česká republika /

"První kroky na podporu krásné české detské knihy po listopadu 1989"

Elizabeth Serra, špecialistka na obrázkovú detskú knihu / Brazília /

"Umelecké a komerčné cesty detskej knižnej ilustrácie v Brazílii"

Greet Spaen, riaditeľ Národného centra pre detskú literatúru / Belgicko /

"Ilustrácia, ako komerčný artikel v Belgicku"

Olga Kondakova, ilustrátorka a vydavateľka / Rusko /

"Ruská ilustrácia detskej knihy ako tovar"

Maria Jose Sottomayor, ilustrátorka / Portugalsko /

"Ilustrácia ako tovar, situácia v Portugalsku"

Elzbieta Gny, historička umenia, ilustrátorka / Poľsko /

"Ilustrovaný svet poľskej ilustrácie"

Hana Benediková, vydavateľka, špecialistka na ilustrovanú detskú knihu / Slovensko /

"20 pred a 5 po - skúsenosti editora pre tvorbu estetickej pôsobivej a

obsahovo náročnej knihy pre mládež"

Daniel Hevier, spisovateľ, básnik a vydavateľ / Slovensko /

"Alica v supermarkete"

16,00 - 16,30 HOD. PRESTÁVKA

Okrúhly stôl I.
s pozvanými nositeľmi Grand Prix BIB

Frédéric Clément / Francúzsko /

Stassys Eidrigevicius / Poľsko /

Dušan Kállay / Slovensko /

Lorenzo Mattotti / Taliansko /

Marian Murawski / Poľsko /

Nikolaj Popov / Rusko /

Okrúhly stôl II.
s pozvanými vydavateľmi

Kuang Haotsai / Taiwan /

Tadeshi Matsui / Japonsko /

Michael Neugebauer / Neugebauer Press, Rakúsko /

Gisela Stottele / Otto Maier - Ravensburger Verlag, Nemecko /

Daniel Hevier / Vydavateľstvo HEVI, Slovensko /

18,00 HOD.

BIBIANA - MEDZINÁRODNÝ DOM UMENIA PRE DETI, PANSKÁ 41, BRATISLAVA

Vernisáž výstavy diel poľského výtvarníka Jozefa Wilkoňa "Ilustrácia a ilustrácia", na ktorej vystúpi autor s osobnou interpretáciou svojho diela, ako príspevku k sympóziu BIB '95.