



BIENÁLE ILUSTRÁCIÍ BRATISLAVA 2013

24. ročník medzinárodnej súťažnej prehliadky originálov ilustrácií kníh pre deti BIB 2013

Radi by sme Vás informovali o charaktere **24. ročníka Bienále ilustrácií Bratislava (BIB) 2013**. Slávnostné otvorenie sa bude konať 6. septembra 2013 v historickej budove Slovenského národného divadla v Bratislave. Súťažná časť BIB a ostatné reprezentatívne výstavy budú opäť prezentované v Dome umenia na Nám. SNP 12. V zrekonštruovanom priestore V-klubu sa bude 6. 9. 2013 konať Medzinárodná tlačová konferencia k BIB 2013 a 7. 9. – 8. 9. 2013 Medzinárodné sympóziu BIB. Autorom výtvarno-priestorového riešenia BIB 2013 je **D&D štúdio** a autorkou plagátu grafická dizajnérka **Katarína Lukić-Balážiková**.

Na bienále, okrem súťažnej časti výstavy originálov ilustrácií kníh pre deti, predstavujeme tradične výstavy držiteľa ceny Grand Prix BIB z predchádzajúceho ročníka a držiteľov Cien H. CH. Andersena za ilustráciu a literatúru za rok 2012.

V čestnej sále Domu umenia, predstavíme kolekciu ilustrácií juhokórejskej ilustrátorky **Eunyoung Cho**, ktorá za svoju ilustračnú tvorbu získala cenu Grand Prix BIB 2011. Rovnako budeme prezentovať tvorbu **Petra Sísa** z Českej republiky, ktorý získal Cenu H. CH. Andersena 2012 za ilustrácie. Spolu s originálmi ocenených autorov budú vystavené aj knižné publikácie a text o držiteľke ceny H. CH. Andersena 2012 za literatúru **Marii Terese Andruetto** z Argentíny.

Stalo sa už tradíciou, že na BIB prezentujeme dielo jedného z významných slovenských ilustrátorov. V roku 1997 to bola tvorba Albína Brunovského, jedného zo spoluzakladateľov BIB. V roku 1999 sme prezentovali dielo Vincenta Hložníka, v roku 2001 sme predstavili kolekciu originálov ilustrácií, kresieb a grafik Ľudovíta Fullu. V roku 2003 sme prezentovali ilustračnú tvorbu Štefana Cpina, 2005 dielo Ľubomíra Kellenbergera, 2007 tvorbu ilustrátorky Viery Gergeľovej, 2009 to bola tvorba Ladislava Nesselmana a na BIB v roku 2011 sme predstavili tvorbu Karola Ondreičku. V roku 2013 chceme verejnosti priblížiť tvorbu významného ilustrátora **Jaroslava Vodrážku**, ktorý nemalou mierou ovplyvnil slovenskú ilustrátorskú tvorbu. Súčasťou expozície v tomto priestore bude i **kolekcia originálov ilustrácií slovenských výtvarníkov**, ktorí v priebehu všetkých ročníkov BIB získali ocenenia.

Bienále, okrem výstav v Dome umenia usporadúva aj sprievodné výstavy v jednotlivých zahraničných kultúrnych inštitútoch, ako aj viacerých bratislavských galériách. V BIBIANE, medzinárodnom dome umenia pre deti budeme tentoraz prezentovať výber z tvorby držiteľa Zlatého jablka BIB 2011 **Tomáša Klepocha**.

Prezentáciami výstav sa však BIB nekončí. Medzinárodná porota, zložená z odborníkov z oblasti knižnej kultúry z rôznych krajín, najprv udelí ceny (Grand Prix, 5 Zlatých jablák, 5 Plakiet a Čestné uznania vydavateľstvám), a potom bude pokračovať zasadnutím **Medzinárodného komitétu a Medzinárodným sympóziom BIB**. Téma sympózia znie tento rok: **Identita dnes** a má podtitul **Národná kultúrna identita ilustrácie v čase globalizácie**. Viest ho bude opäť historička umenia Mgr. Viera Anoškinová. Po skončení Bienále ilustrácií pripravíme, ako ku každému ročníku, zborník s obrazovou prílohou.

Neodmysliteľnou súčasťou BIB je aj Medzinárodný pracovný seminár **BIB-UNESCO Workshop Albína Brunovského**, ktorý sa bude konať po skončení sympózia a bude trvať týždeň. Tento rok sa uskutoční v kaštieli v Mojmírovciach pri Nitre. Vedenia workshopu sa ujal významný slovenský ilustrátor **Juraj Martiška**. Témou workshopu je **Život na strome a v strome**. Originály, ktoré tu budú vytvorené, zahrnieme do propagačného katalógu a budeme ich prezentovať na výstavách doma i v zahraničí. Koordinátorkou BIB-UNESCO Workshopu A. Brunovského je Mgr. Viera Anoškinová.

KONTAKT: Mgr. Viera Anoškinová, vedúca Sekretariátu BIB, **BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti**, Panská 41, 815 39 Bratislava Tel. + 421 2 54433550, +421 911 212 322, bib@bibiana.sk, www.bibiana.sk