

Tlačová správa

Bienále animácie Bratislava

XII. Medzinárodný festival animovaných filmov pre deti – BAB 2014

Medzinárodný festival animovaných filmov pre deti Bienále animácie Bratislava, ktorý sa začal v pondelok 6.októbra – vyvrcholil v piatok 10.októbra odovzdávaním cien v kine Lumière v Bratislave.

Počas festivalu videli diváci vyše 250 animovaných filmov z celého sveta v kine Lumière, v kine Mladosť a v kine 35 mm na Filmovej a televíznej fakulte VŠMU.

Súťažné premietania sa uskutočnili v kine Lumière, v Dome kultúry Zrkadlový háj a v Dome kultúry Dúbravka. Festival rozšíril svoje aktívne pôsobenie na detského diváka a súťažné premietania prišli po prvýkrát za deťmi aj do Skalice a Prievidze. Bolo uvedených 56 súťažných filmov z 27 krajín za mimoriadneho záujmu i spontánneho ohlasu vyše 10.000 detských divákov.

Na festivale pracovala Medzinárodná porota v zložení:

Jean-Luc Slock (Belgicko), predseda, členovia poroty: Laurent Million (Francúzsko), Ferenc Mikulás (Maďarsko), Zuzana Alnerová (Slovensko, reprezentantka UNICEF), Michal Žabka (Česká republika), Peter Glocko (Slovensko, reprezentant Literárneho fondu), Vladimír Malík (Slovensko).

Z rozhodnutia Medzinárodnej poroty BAB 2014 boli udelené tieto ocenenia:

Cenu Viktora Kubala za najlepší film v súťaži získal film **Moja mama je lietadlo**, režisérky Júlie Aronovej (Ruská federácia), za silný príbeh, originálne výtvarné stvárnenie a dojemnú poetickú dimenziu pre deti ako aj dospelých.

Porota sa rozhodla udeliť **Mimoriadnu cenu** v súťaži filmu **Strážca priehrady**, režisérov Roberta Kondo a Daisuke 'Dice' Tsutsumi (USA), za špecifické výtvarné

stváranie, ktorý filmu dodáva originálnu atmosféru a za scenár, ktorý vyjadruje univerzálne ľudské hodnoty a akceptovanie rozdielov .

Cenu UNICEF získal film **Zebra**, režisérky Julie Ocker (Nemecko), za originálne vyjadrenú myšlienku akceptácie odlišnosti, výtvarnú jednoduchosť a komunikatívnosť.

Cenu Sv. Vojtecha za najlepší film z krajín Višegrádu získal film **V kruhovom lese so štyrmi rohmi / Maminti, malá zelená víla**, režisérky Márie Horváth (Maďarsko), za adaptáciu skvelých ilustrácií do podoby animovaných postáv v 3D.

Porota sa rozhodla udeliť **Mimoriadnu cenu** za film z krajín Višegrádskej štvorky **Zbohom, farba sivá** - zo seriálu **Mimi a Liza** režisérky Kataríny Kerekesovej, za krásne výtvarné stváranie a zvlášť za začlenenie postihnutého dieťaťa ako jednej z hlavných postáv do príbehu tohto seriálu..

Prémii Literárneho fondu získal režisér zo Slovenska **Martin Smatana** za film **Rosso Papavero**, za nápadité stváranie témy a výborné zvládnutie techniky bábkovej animácie.

Cenu detského diváka podľa diváckej ankety na BAB 2014 získal film **Miesto na metle** režisérov Maxa Langa a Jana Lachauera z Veľkej Británie.

V nesúťažnej časti XII. ročníka festivalu BAB 2014 boli udelené ďalšie ocenenia:

PRIX KLINGSOR za celoživotné dielo významnej svetovej osobnosti animovaného filmu, výtvarníkovi, animátorovi, scenáristovi a režisérovi **Witoldovi Gierszovi** (Poľsko).

ČESTNÁ MEDAILA ALBÍNA BRUNOVSKÉHO za výrazný prínos v oblasti animovaného filmu výtvarníčke, animátorke a režisérke **Márii Horváth** (Maďarsko).

ČESTNÁ MEDAILA ALBÍNA BRUNOVSKÉHO za výrazný prínos v oblasti animovaného filmu animátorke a režisérke **Vlaste Pospíšilovej** (Česká republika).

ČESTNÁ MEDAILA ALBÍNA BRUNOVSKÉHO za výrazný prínos v oblasti animovaného filmu scenáristke, spisovateľke a dramaturgičke **Anne Minichovej in Memoriam** (Slovensko).

ČESTNÁ MEDAILA ALBÍNA BRUNOVSKÉHO za výrazný prínos v oblasti animovaného filmu výtvarníkovi, animátorovi a režisérovi **Ivanovi Popovičovi** (Slovensko).

Súčasťou festivalu bol aj 2.ročník **súťaže pre deti vo flipbookoch** (jednoduchá forma animácie v školských zošitkoch), ktorej sa zúčastnilo 60 detí.
